

# **A Széchenyi István Egyetem Szellemitulajdon- kezelési Szabályzata**

2020

## Tartalomjegyzék

1) A Szellemitulajdon-kezelési Szabályzat célja .....	3
2) A Szabályzat hatálya .....	3
3) A Szellemi Alkotás hasznosítása .....	4
4) A Szellemi alkotáshoz fűződő jogok.....	4
5) A Szellemi alkotások kezelésének különös szabályai.....	4
7) A szerzői művekre vonatkozó különös szabályok.....	5
8) A Szellemi alkotások nyilvántartása, értékelése, a Szellemi alkotás portfólió gondozása .....	6
9) A publikálás és védelem konfliktusának feloldása .....	7
10) Az alkotók díjazása és a bevétel felosztása az Egyetemen belül.....	7
11) A Szabályzat megsértése, vitarendezés .....	9
12) Záró és hatályba léptető rendelkezések.....	9

## 1) A Szellemitulajdon-kezelési Szabályzat célja

1. § A jelen Szellemitulajdon-kezelési Szabályzat (a továbbiakban: Szabályzat) célja, hogy ösztönözze és támogassa a Széchenyi István Egyetem (továbbiakban: Egyetem) kutatóit szellemi alkotások létrehozására és a jogszabályi keretek figyelembe vételével biztosítsa a kutatók számára a szellemi alkotások létrehozásából származó tudományos valamint a hasznosításból származó előnyöket, ezáltal fokozza az Egyetem versenyképességét.

## 2) A Szabályzat hatálya

2. § A jelen Szabályzat alanyai hatálya azokra a természetes és jogi személyek, akikre, vagy amelyekre a jelen Szabályzat jogot vagy kötelezettséget határoz meg. Ennek megfelelően a szabályzat alanyai (továbbiakban: Alkotó) a következők:
  - a) az Egyetem, amelynek nevében a jelen Szabályzattal kapcsolatos jogokat és kötelezettségeket a munkáltatói jogok gyakorlója (Rektor, Kancellár), vagy az általa írásban kijelölt és meghatalmazott személy gyakorolja és teljesíti;
  - b) az Egyetemmel közalkalmazotti és/vagy munkaviszonyban, és/vagy munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban álló, az Egyetem szervezeti keretein belül vagy az Egyetem megrendelésére, illetve az Egyetemmel együttműködésben folyó tudományos kutatásban, oktatásban, illetve az Egyetem megvalósításában részt vevő személyek;
  - c) az Egyetemmel hallgatói jogviszonyban álló azon személyek (ideértve a PhD-hallgatókat is), akik külön nyilatkozattal a Szabályzat rendelkezéseit magukra nézve kötelezőnek ismerték el;
  - d) az Egyetemmel polgári jogi jogviszonyban álló, az Egyetem megrendelésére, illetve az Egyetemmel együttműködésben folyó kutatásban, oktatásban, illetve az Egyetem egyéb feladatainak megvalósításában részt vevő személyek (pl. vendégkutatók), akik külön nyilatkozattal a Szabályzat rendelkezéseit magukra nézve kötelezőnek ismerték el.
3. § A Szabályzat tárgyi hatálya kiterjed a 2.§-ban meghatározott Alkotók által folytatott tevékenység eredményeképpen létrehozott olyan Szellemi alkotásokra, amelyek tekintetében a szolgálati vagy az alkalmazotti jelleg, vagy a munkaviszonyban, vagy más hasonló jogviszonyban történő létrehozás megállapítható, valamint minden olyan Szellemi Alkotásra, amelyet az Egyetem és harmadik személy közötti megállapodás a Szabályzat hatálya alá rendel, továbbá az ezeken fennálló vagyoni, hasznosítási és használati jogokra. képezik a következők:
4. § A Szabályzat alkalmazásában szellemi alkotásoknak minősül:
  - a) iparjogvédelmi oltalomban részesíthető szellemi alkotások, különösen: szabadalom, használati mintaoltalom, növényfajta oltalom, mikroelektronikai félvezető termék topográfiájának oltalma, formatervezési mintaoltalom;
  - b) A védjegyek és egyéb árujelzőkkel, amelyek közvetlenül kapcsolódnak az (a) pont szerinti Szellemi Alkotáshoz;
  - c) a törvény erejénél fogva szerzői jogi védelem alatt álló mű;
  - d) üzleti titok, tárgyasult formában megjelenő know-how;
  - e) domain nevek;
  - f) és a fentiek bármely kombinációja. (továbbiakban: Szellemi alkotás)
5. § Abban az esetben nem tekinthető szolgálati jellegű alkotásnak illetve munkaviszonyban létrehozott szerzői műnek a Szellemi alkotás, ha azokat:
  - a) nem az Egyetem birtokában lévő találmány, vagy üzleti titok, vagy védett ismeret felhasználásával; és
  - b) nem az Egyetem kezdeményezésére; és
  - c) nem az Egyetem pénzügyi erőforrásaival és kutatási infrastruktúrájának felhasználásával; hozták létre.

### 3) A Szellemi Alkotás hasznosítása

6. § Az Egyetem tevékenységi körébe kizárólag az Egyetem birtokában lévő Szellemi alkotás felhasználásával, vagy az Egyetem indíttatására, vagy az Egyetem pénzügyi, vagy kutatási infrastruktúrájának felhasználásával létrehozott Szellemi alkotás hasznosítása tartozik.
7. § Azok a Szellemi alkotások, amelyek sem szolgálati, sem munkaviszonyban vagy más hasonló jogviszonyban létrehozott műnek nem minősülnek, kizárólag erre irányuló megállapodással ruházhatók át az Egyetemre.

### 4) A Szellemi alkotáshoz fűződő jogok

8. § Az Egyetemet kizárólag a jogszabály erejénél fogva átszálló, vagy a 7. § szerinti megállapodásban foglalt vagyoni jogok illetik meg.
9. § Ha a Szellemi alkotás iparjogvédelmi oltalomban részesíthető Szellemi alkotás az Alkotó köteles az említett Szellemi alkotást a munkaviszony megszűnését követően az oltalom megszerzéséig, az üzleti titok védelmének fennállásáig megőrizni.
10. § A 8. § bekezdés alól kivételt jelentenek, ha
- a) jogszabály eltérően rendelkezik vagy
  - b) szerződés kifejezetten eltérően rendelkezik vagy
  - c) az Egyetem az őt megillető vagy részére felajánlott bármely Szellemi alkotáshoz kapcsolódó jogról lemond, vagy a neki felajánlott szellemi alkotás elfogadását elutasítja.
11. § Az Egyetem képviseletében eljáró személyek gondoskodnak arról, hogy a más személlyel közösen folytatandó kutatási tevékenység megkezdése előtt írásban rögzítésre kerüljenek az együttműködés feltételei (pl. konzorciumi vagy kutatási szerződés formájában), amelynek során – egyéb kérdések mellett – az esetlegesen létrejövő Szellemi alkotásokhoz fűződő jogokról is rendelkezni kell.
- a) Az Egyetem az őt megillető Szellemi alkotáshoz kapcsolódó jogról bármikor lemondhat, a jogszabályok által lehetővé tett körben, vagy a neki felajánlott Szellemi alkotás elfogadását elutasíthatja a potenciális későbbi bevételből való részesedés kikötése mellett
  - b) Ha a Szellemi alkotás kidolgozására más szervezettel együttműködve kerül sor, a Szellemi alkotás tulajdonjoga az együttműködők között olyan arányban oszlik meg, amely tükrözi a Szellemi alkotás létrehozásához való hozzájárulás arányát, vagy amennyiben a hozzájárulás aránya nem állapítható meg, az ellenkező bizonyításáig úgy kell tekinteni, hogy a felek között a jogok egyenlő arányban oszlanak meg. A felek a jogszabályok adta keretek között eltérő arányról is megegyezhetnek. Az arányt az együttműködő felek közötti külön szerződésben – figyelemmel jelen Szabályzat rendelkezéseire – kell meghatározni.

### 5) A Szellemi alkotások kezelésének különös szabályai

13. § Az Egyetemen a Szellemi alkotásokkal kapcsolatos feladatok és köteleességek ellátása a Menedzsment Campus feladatkörébe tartozik.
14. § A szellemi alkotás befogadása
- a) Az Alkotó köteles a Szellemi alkotást, megalkotását követően haladéktalanul, de legkésőbb 15 napon belül ismertetni az Egyetemmel. A létrehozott szellemi alkotást a jelen szabályzat 1.sz. melléklete szerinti úrlapon kell ismertetni.

- b) A Szellemi alkotást olyan részletességgel szükséges bemutatni, hogy annak hasznosítási lehetősége, feltételei megítélhető legyen
15. § A Szellemi alkotás befogadásáról az Üzletfejlesztési Testület javaslatára a Rektor és Kancellár dönt.
16. § Amennyiben a Szellemi alkotást az Egyetem befogadta, az oltalmazás költségeit az Egyetem viseli és dönt az oltalmazással kapcsolatos bejelentési, titokba adási, oltalmi forma kiválasztási, területi stratégiai kérdésekben.
17. § A befogadott Szellemi alkotásra nézve az Egyetem nem köteles a jogi oltalom megszerzése iránt intézkedni, illetve a megtett bejelentést visszavonhatja, amennyiben úgy dönt, hogy a Szellemi alkotást az Egyetem, annak elismerése mellett, hogy arra oltalom lenne szerzhető, titokban tartja, és üzleti titokként használítja
18. § Amennyiben az Egyetem jogosult a Szellemi alkotás oltalmazásáról intézkedni, és az oltalomszerzés mellett dönt, köteles ésszerű időn belül a szükséges lépéseket megtenni, továbbá az általában elvárható gondossággal eljárni a jogi oltalom megszerzése érdekében a vonatkozó szellemi tulajdon-védelmi jogszabályok rendelkezései szerint.
19. § Az Egyetem minden Szellemi alkotás, ideértve a szabadalmazható találmányokat is elismeri és tiszteletben tartja az Alkotók *publikációhoz fűződő érdekeit*. Az Egyetem a Szellemi alkotásokra a publikáció lehetőségét – a fenti rendelkezések betartásával és különös méltánylást érdemlő esetben korlátozásokkal – biztosítja.
20. § Ha az Egyetem a szabályzat tárgyát képező Szellemi alkotást hasznosíthatja, megjelölést használhatja, vagy szerzői művet felhasználhatja, akkor az összes körülmény mérlegelésével, az Alkotó bevonásával, esetileg dönt a hasznosításról, így különösen a szellemi tulajdon hasznosító vállalkozásba történő apportálásáról, a hasznosítás más részére történő engedélyezéséről, illetve a szellemi tulajdonból eredő vagyoni jogok átruházásáról.
21. § Mind a Szellemi alkotások *saját hasznosításáról*, mind a Szellemi alkotások *hasznosításba adásáról*, illetve *vagyoni jogok átengedéséről* az Üzletfejlesztési Testület javaslatára a Rektor és a Kancellár jogosult dönteni.
22. § Amennyiben az Egyetem 90 napon belül – ide nem értve az Alkotó számára az ismertetés esetleges kiegészítésére rendelkezésre álló időt – nem dönt a Szellemi Alkotás befogadásáról, vagy elutasításáról abban az esetben a Szellemi Alkotásról a továbbiakban az Alkotó maga rendelkezhet.

## 7) A szerzői művekre vonatkozó különös szabályok

23. § A Szabályzat hatálya alá tartozó *szerzői művek* tekintetében az iparjogvédelmi alkotásokra meghatározott eljárásrendet az alábbi eltérésekkel kell alkalmazni.
24. § Az Egyetem a munkaviszonyban vagy más hasonló jogviszonyban létrehozott mű esetében a mű átadásával szerzi meg a vagyoni jogokat.
25. § Az Egyetem minden Szellemi alkotás, különösen a tudományos és szakirodalmi művek esetén elismeri és tiszteletben tartja az Alkotók publikációhoz fűződő érdekeit. Az Egyetem a Szellemi alkotásokra a publikáció lehetőségét – a fenti rendelkezések betartásával és különös méltánylást érdemlő esetben korlátozásokkal – biztosítja.
26. § Azon Szellemi alkotások esetében, amelyeket iparjogvédelmi oltalom tárgyává is tesznek, és szerzői műként is felhasználnak, az Egyetem gondoskodik arról, hogy az iparjogvédelmi intézkedések megelőzzék a publikációs cselekményeket. Az ilyen esetekben az Alkotó különös körültekintése szükséges.

## 8) A Szellemi alkotások nyilvántartása, értékelése, a Szellemi alkotás portfólió gondozása

27. § A Szellemi alkotásokról az *Menedzsment Campus nyilvántartást* vezet. A nyilvántartás az egyes Szellemi alkotások tekintetében a szükséghez és a lehetőséghez képest az alábbi információkat tartalmazza:
- a Szellemi alkotás ismertetésére vonatkozó, 1. sz. Mellékletben foglalt információt;
  - az oltalomszerzési eljárás során keletkező iratokat;
  - a hasznosítás során keletkező iratokat;
  - a jogokról való lemondás során keletkező iratokat;
  - az alkotói díjazással kapcsolatos iratokat.
28. § A nyilvántartás adatait a bizalmas információkezelésre vonatkozó szabályok betartásával kell kezelni.
29. § Szolgálati jellegű alkotás illetve munkaviszonyban létrehozott szerzői mű esetében a Szellemi alkotás befogadása esetén a Gazdasági Igazgatóság az Alkotó által megadott információ alapján végzi a Szellemi alkotás létrehozása költségeinek gyűjtését az alkotókkal egyeztetve. A Gazdasági Igazgatóság belső nyilvántartásban gyűjti a Szellemi alkotás létrehozásához kapcsolódó összes költséget, azok felmerülési idejének, a költségfajtanak, a költséghelynek és a Szellemi alkotáshoz tartozás mértékének megjelölésével.
30. § A fejlesztés és oltalomszerzés későbbi szakaszaiban a kísérleti fejlesztés értékének aktiválásáról a Gazdasági Igazgatóság az Egyetem *számviteli politikájának* megfelelően intézkedik. A Menedzsment Campus a tárgyhónapot követő hó 5. napjáig megküldi a Gazdasági Igazgatóság részére az aktiválással kapcsolatos adatokat.
31. § Az Egyetem – összhangban a számviteli jogszabályokkal – megfelelő formában és részletezettséggel *gondoskodik a Szellemi alkotások értékeléséről*. Amennyiben termékfejlesztés, az oltalomszerzés és a piaci hasznosítás vagy annak előkészületei olyan fázisba jutnak, amely alapján becsülhetővé válik a Szellemi alkotáshoz kapcsolódó vagyoni jogok, és ez jelentősen eltér az akkori könyv szerinti értéktől, az Egyetem értékhelyesbitéssel felértékelheti könyveiben ezeket piaci értékre. Ilyen esetben az Egyetem *szükség esetén külső szakértőt alkalmaz* a jogok piaci értékének megállapításához, és szükség esetén *könyvvizsgálót kér fel* az értékelés jóváhagyására.
32. § A Szellemi alkotások értékelésénél figyelembe vehető szempontok a Szellemi alkotás típusától és jellegétől függően a következők:
- a Szellemi alkotással kapcsolatos jogi szempontok, így különösen az iparjogvédelmi státusz, a jogi védelem erőssége, a hasznosítás jogi lehetőségei, a hasznosításhoz szükséges engedélyeztetési folyamat és a Szellemi alkotásnak a technika állásához való viszonya;
  - a Szellemi alkotással kapcsolatos technológiai szempontok, így különösen a technika állása, az előnyök azonosíthatósága és a technológia érettsége;
  - a Szellemi alkotással kapcsolatos piaci szempontok, így különösen a piaci igények és trendek, piacképesség, a célpiaci tulajdonságok és az oltalom földrajzi territóriuma;
  - a Szellemi alkotással kapcsolatos pénzügyi szempontok, így különösen a várható és a historikus költségek, a hasznosítás mértéke és az eredménytermelő képesség.
33. § Az értékelést úgy kell végrehajtani, hogy az összhangban legyen az Egyetem rendszeres adatszolgáltatási kötelezettségeivel, különös tekintettel a számviteli jogszabályokban foglalt kötelezettségekre és csak az adott Szellemi alkotással kapcsolatban releváns értékelési szempontokkal foglalkozzon, és ne okozzon indokolatlan mértékű adminisztrációs terhet.
34. § A Szellemi alkotások értékeléséhez az Egyetem a szükséghez képest szakértőt vesz igénybe. A Szellemi alkotásokat a szükséghez képest külön-külön és portfólióként is értékelni kell, kétévente történő értékaktualizálás mellett.

35. § A Szellemi Alkotás portfólió kezelésével kapcsolatos feladatok a Menedzsment Campus feladatkörébe tartozik. Ennek keretében nyomon követi a Szellemi alkotások oltalmának megőrzéséhez szükséges fizetési kötelezettségeket és azok fizetési határidőit, és ésszerű határidő megtartásával figyelmezteti a fizetési kötelezettségek címzettjét.

## 9) A publikálás és védelem konfliktusának feloldása

36. § Az Egyetem saját vagy – közös tevékenység esetén – mások által közölt publikációi nem sérthetnek iparjogvédelmi oltalomban részesíthető, még nem védett Szellemi alkotáshoz fűződő jogokat, know-how-t és érzékeny üzleti információt. A publikációt ezért a későbbi hasznosítás érdekében szükség esetén iparjogvédelmi oltalomszerzésre irányuló bejelentésnek kell megelőznie. Kiadóval történő publikáció esetén megjelenés legkorábbi dátumaként a kiadónak történő eljuttatást és nem a tényleges közzétételt kell számítani.
37. § Olyan esetekben, amikor az oltalmazási esélyek javítására indokolt belső elsőbbséggel új bejelentést tenni az elsőbbségi éven belül, az elsőbbségi bejelentés utáni publikálás is kárt okozhat a hasznosítás során, ha a második bejelentést megelőzi. A bejelentés nyilvánosságra hozatal előtt az Egyetemnek lehetősége van a bejelentés visszavonására és a Szellemi alkotás titokban tartására. Ezek miatt a publikáció különösen indokolt esetben csak a bejelentés közzététel hozatala után történhet meg.
38. § Az Alkotók az elkészült kézirat leközlése előtt jogosultak konzultálni szabadalmi ügyvivővel a publikáció időzítéséről, különösen az iparjogvédelmi bejelentés nyilvánosságra hozatala előtt, illetve a publikáció tartalmáról, hogy az ne tartalmazhasson olyan információt, amit a korábbi iparjogvédelmi bejelentés(ek) nem tartalmaz(nak).
39. § Közös kutatásból származó hasznosítással, vagy oltalommal érintett Szellemi alkotás publikálásának tervezett időpontját megelőző 30 nappal írásban értesíteni kell a többi partnert (notifikációs időszak). Ha ezen időtartam lejártáig bármely partner kéri a nyilvánosságra hozatalra szánt közleményt, azt a kérelem kézhezvétele után haladéktalanul számára meg kell küldeni. Bármely tag kifogást emelhet a notifikációs időszakon belül, ha a Szellemi alkotás védelme a publikáció révén hátrányt szenvedhet. A kifogás rendezéséig a notifikációs időszak meghosszabbodik. A kifogásolási időszak alatt, valamint kifogás tétele esetén a nyilvánosságra hozatalra nem kerülhet sor. Amennyiben egyik jogosult sem élt kifogásolási jogával, a partner a kifogásolási időszak leteltét követően bármilyen módon és eszközzel nyilvánosságra hozhatja, vagy hozathatja a Szellemi alkotást.
40. § A publikációt megalapozó tevékenységbe bármely külső partnernek, bármilyen szerződés szerinti kapcsolattal történő bevonása esetén az Egyetem számára egyetértési jogot kell alapítani. Közös projektek esetén biztosítani kell a partner saját publikációs szabályaival való esetleges konfliktusok feloldását.
41. § Támogatott projektek esetén a publikáció tervezésekor figyelemmel kell lenni a támogató hatóság által megszabott, a közlésre vonatkozó kötelezettségekre, különösen a szabad hozzáférés (Open Access) szabályaira.

## 10) Az alkotók díjazása és a bevétel felosztása az Egyetemen belül

42. § Az alábbi rendelkezéseket az Egyetem általános szerződési feltételként alkalmazza a vonatkozó szerződésekben.
43. § Az Alkotót a Szellemi alkotás hasznosítása esetén – a hatályos jogszabályokkal összhangban, a Szabályzatban foglaltak figyelembevételével megállapított összegű – díjazás illeti meg. Az Alkotót a hasznosítás, az egyes hasznosítási engedélyek és az átruházás esetén külön-külön (pl. találmányi díj, szerzői díj, know-how hasznosításáért járó díj, a továbbiakban összefoglalóan: Alkotói díj), valamint a hasznosítás ellenérték nélküli engedélyezése és az ingyenes átruházás esetén is megilleti az Alkotói díj. Az Alkotói díj megállapításánál az összes hasznosítási módból befolyó bevételt együttesen kell figyelembe venni.

44. § Nem minősül hasznosítási bevételnek a Szellemi alkotásnak az UNI-INNO Kft-re történő átruházása vagy részére hasznosítás engedélyezése akkor, ha az UNI-INNO Kft. az átruházással vagy a hasznosítás számára történő engedélyezésével egyidejűleg visszavonhatatlan kötelezettséget vállal az Alkotói díj jogosultjai javára, hogy az Egyetem mint munkáltató valamennyi jelen fejezetben foglalt esedékes és jövőbeli tartozását átvállalja, továbbá az Egyetem mint munkáltató valamennyi jelen fejezetben foglalt kötelezettségét további feltételek nélkül teljesíti.
45. § Az Alkotói díj számításának első lépése a hasznosítási bevétel számítása. A hasznosítási bevételbe nem számítandó bele az azt terhelő általános forgalmi adó (ÁFA) vagy más forgalmi jellegű adó. Hasznosítási bevétel alatt az alábbiak értendők a különféle hasznosítási módok esetében:
- az Egyetem általi közvetlen belső hasznosítás esetén: Az az összeg, amelyért a Szellemi alkotás beszerezhető lenne, vagy licencia-szerződés esetén alkalmazandó licenstdíj;
  - hasznosító vállalkozás alapítása esetén (a Szellemi alkotás apportálásával vagy átruházásával): a vállalkozás működéséből származó nyereség után az Egyetemet megillető, teljesült osztalék. Valamint ezen túlmenően az Egyetem a hasznosító vállalkozásban szerzett részesedésének eladása esetén az eladott részesedés ellenértékének azon része, amelyet az Egyetem a Szellemi alkotás apportálásával szerzett. Nem minősül hasznosítási bevételnek a Szellemi alkotás apportértéke illetve a szerzett cég rész névértéke az apportálás megtörténtekor, másfelől viszont az a cég rész eladásából később befolyó bevételből sem kerül levonásra a hasznosítási bevétel számításakor;
  - licenciaszerződés megkötése esetén az Egyetemnek a licencia szerződésben meghatározott teljes időszak alatt fizetendő licenstdíj, illetve a licenszelt Szellemi alkotás hasznosításához nyújtott támogató szolgáltatás vagy tudásátadás (például a Szellemi alkotáshoz kapcsolódó know-how) ellenében kapott juttatás;
  - Szellemi alkotás átruházására irányuló szerződés esetén: az Egyetemnek fizetendő díj, illetve minden pénzben kifejezhető ehhez kapcsolódó juttatás;
  - kutatási vagy egyéb megbízási vagy vállalkozási szerződés alapján realizált bevétel akkor számítható a hasznosítási bevételbe, ha az adott szerződésben nevesítetten a Szellemi alkotás átruházásának vagy hasznosításba adásának ellenértékeként kerül kifizetésre.
46. § Nem minősül hasznosítási bevételnek a Szellemi alkotással kapcsolatos semmilyen pályázati forrás, illetve a hasznosító vállalkozásba történő kockázati tőkebefektetés.
47. § A hasznosítási bevételből az alkotói díj számításakor levonásra kerül a Szellemi alkotás értékelésének és jogi oltalmának megszerzésére irányuló eljárások költségei, kivéve, a költségek azon részét, amelyet az Egyetem pályázati forrásból finanszírozni tudott.
48. § Az Alkotói díj royalty jellegű, vagyis a fenti módon számított mindenkor hasznosítási bevétel arányában határozható meg, és fizetése időszakonként történik. Az Alkotói díj mértéke 1 millió Ft hasznosítási bevételre a hasznosítási bevétel 100 %-a, azt követően az adott időszakban fennmaradó hasznosítási bevétel 60%-a. Az oltalmazási költségek az 1 millió Ft feletti hasznosítási bevételből kerülnek levonásra.
49. § Az Alkotói díj számítása és kifizetése negyedévente történik. A negyedévre járó Alkotói díjat a munkáltató a negyedév utáni második munkabér kifizetésével egy időben köteles megfizetni az Alkotó(k)nak. Az Alkotói díj számítása pénzforgalmi elvű, tehát nem a kimenő számlák teljesítési időpontja, hanem az ellenérték az Egyetem számláján történő jóváírása szerinti időpont alapján kell a bevételeket az adott negyedévhez sorolni.
50. § Az Alkotói díjat az Egyetem mint hasznosító köteles fizetni. Az Egyetem az Alkotói díj megfizetésére irányuló kötelezettségét az Uni-Inno Kft. útján is gyakorolhatja, amennyiben erre az Alkotóval szerződést kötnek. Közös oltalom esetén – a társjogosultak eltérő megállapodása hiányában – az Alkotói díjat a hasznosító társjogosult(ak) köteles(ek) fizetni.



51. § Az Alkotói díj a Szellemi alkotás létrehozásában résztvevő összes Alkotót együttesen illeti meg. Több Alkotó esetén az Alkotói díj felosztása a létrehozáshoz való hozzájárulás mértékében történik, amely a Szellemi alkotás ismertetése során került rögzítésre.
52. § A hasznosítás ellenérték nélküli engedélyezése, illetve ingyenes átruházás esetén a díjnak az ezekből származó gazdasági előnnyel kell arányban állnia.
53. § A találmányi díjszerződést, a találmány hasznosítása esetén járó díjazásra irányadó szerződést, valamint a szolgálati találmánnyal kapcsolatos, e Szabályzatban előírt ismertetést, nyilatkozatot, értesítést és tájékoztatást írásba kell foglalni.
54. § Az Alkotók erkölcsi elismerése érdekében a Szellemi alkotásokat létrehozó kutatókat – az egyetemi és más kitüntetések, díjak előterjesztésekor – előnyben kell részesíteni.
55. § A fenti szabályokra figyelemmel, a hasznosításból származó bevétel felosztása az Egyetemen belül a következők szerint történik:

	1 millió Ft-ig	1.000.000 Ft-on felül
Kutató	100%	60%
Tanszék/ Kutatási egység	-	10%
Egyetemi Innovációs Alap	-	30%

## 11) A Szabályzat megsértése, vitarendezés

56. § A jelen Szabályzat alanyai vitáikat törekszenek békés úton rendezni. A felek a vitás ügyek rendezése érdekében kötelesek egyeztetést lefolytatni, vita felmerülésének napjától 15 napon belül.
57. § Amennyiben az Alkotó a Szabályzat szerinti eljárás során az Egyetem nevében eljáró bármely személy, vagy szerv döntését sérelmesnek találja, a döntéstől számított 10 napon belül jogorvoslatért fordulhat a munkáltatóhoz.

## 12) Záró és hatályba léptető rendelkezések

58. § Valamennyi kutatást folytató szervezeti egység köteles a jelen Szabályzat hatályba lépésekor már folyamatban lévő kutatások során is gondoskodni arról, hogy az érintett Alkotók, így különösen hallgatók, továbbá az Egyetemmel közalkalmazotti jogviszonyban nem álló, kutatásban részt vevő személyek az erre vonatkozó nyilatkozatot írásban megtegyék.
59. § A jelen Szabályzat az Egyetem Szenátusa által történő elfogadását követően, a Rektor és Kancellár általi kihirdetéssel lép hatályba.
60. § A Szabályzat hatályba lépésével az Egyetem 2012. márciusában kiadott Szellemitulajdon-kezelési Szabályzata hatályát veszti.
61. § A Szabályzat rendelkezéseiben használt, külön nem definiált, Szellemi Alkotással kapcsolatos fogalmakat, kifejezéseket a szerzői jogról és az iparjogvédelemről, a kutatás-fejlesztésről és innovációról rendelkező vonatkozó jogszabályokban meghatározott jelentés szerint alkalmazandók.